

VENDREDI 15 FÉVRIER 2019

LES BROS

LES FOUTOUKOURS

TOUS LES CYCLES DU
PRIMAIRE | 5-12 ANS
ARTS DU CIRQUE ET
ACROBATIES | 60 MINUTES



Photo : André Chevrier

CRÉDITS

Artistes : Jean-Félix Bélanger, Rémi Jacques / Décor : Damien Boudreau, Rémi Jacques / Technique : Francis Hamel

RÉSUMÉ

Deux clowns parcourent le monde avec leur charrette. Où est la meilleure place, le meilleur lieu, l'endroit pour s'arrêter? Leurs journées quotidiennes se remplissent de peurs, de rires, de mauvais coups, d'acrobaties et de jonglerie. Ils se présentent, à cœur ouvert, avec leur imaginaire pour amuser et émerveiller les yeux des petits et grands. Des moments touchants, parfois drôles, parfois fragiles, saupoudrés de poésie en mouvement et en lumière, qui vous entraîneront dans un univers déroutant et cocasse.

PÉDAGOGIE

La folie des arts du cirque interpelle l'imaginaire des enfants. En ce sens, il sera possible avec les élèves, surtout ceux du premier cycle, de faire un retour sur les images qui les auront marqués ou impressionnés. Les deux personnages, comme l'indique le titre de la pièce, sont frères ; les thématiques de la fraternité, de l'amitié et des relations interpersonnelles seront donc mises de l'avant. Pour le deuxième cycle, un projet d'écriture pourrait être de mise en lien les histoires racontées visuellement sur scène. Quant au troisième cycle, les arts du cirque en général pourront être expliqués de manière plus rationnelle.

THÈMES : cirque, fraternité, amitié, aventure, corps, humour



Théâtre

LA RUBRIQUE

CONTACT : KEVEN GIRARD

mediation@theatrelarubrique.com

418 542-5521 poste 6516

theatrelarubrique.com

