

Saison 2009-2010

Rage

Le Théâtre la Catapulte (Ottawa)

26 février 2010

Représentation scolaire seulement

1h20

14 à 17 ans



© photo : Alexandre Mattar

Ce que la critique en pense...

« Le jeu des comédiens : tout simplement exquis. Les blagues subtiles et l'humour noir ont plus d'une fois réussi à détendre l'atmosphère, que je sentais lourde et regardant autour de moi et en voyant les regards extrêmement crispés et inquiets des spectateurs. Eux, ils ont embarqué dans la pièce. »

Lysanne LESAGE, Journal de Sudbury

Ce que les professeurs en pensent...

« [...] La pièce a eu un grand impact sur les élèves. Ils ont relevé plusieurs points intéressants, dont celui de l'indifférence qui peut souvent mener à la violence. Bref, chapeau pour cette excellente pièce qui a su nous garder en haleine du début à la fin en plus de nous faire réfléchir! »

Marie-Luce LEBLANC, enseignante, Ottawa

« Tous les élèves ont été unanimes pour dire que la pièce *Rage* leur avait plu. Donc, sur ce plan, c'est un succès total. »

Jacques PARISIEN, enseignant de l'école secondaire Grande-Rivière, Gatineau

Raymond, alias **Rage**, est sur le point d'être expulsé de son école pour avoir présenté un exposé trop fanatique sur Hitler dans son cours d'histoire. Il rencontre Laura, conseillère sociale, une pacifiste idéaliste. Raymond, très articulé, défend ses actes de façon intelligente, tout en défiant l'idéalisme «théorique» de Laura. Cette rencontre en apparence sans danger prend soudain une tournure inattendue : Raymond sort une arme. Ainsi commence le débat sur la paix et la guerre, sur le choix du bien ou du mal : lesquels choisira **Rage**?

Abordés dans ce spectacle, des sujets tels que la violence verbale, le pacifisme, les préjugés, la manipulation, la foi, l'Histoire et son rôle social ainsi que la responsabilité de chacun envers le système d'éducation donnent la chance aux spectateurs d'amorcer une réflexion sur leurs propres expériences.

TEXTE / MICHELE RIML

MISE EN SCÈNE / JOËL BEDDOWS

JEU / LINA BLAIS ET VICTOR ANDRÉS TURGEON
TRELLES

VOUS AIMEREZ AUSSI...

Isberg (11 à 14 ans), le 9 novembre 2009

Les Parfaits Inconnus (4 à 104 ans), les 3, 4, 10 et 11 décembre 2009