

Saison 2009-2010

Pi...?!

Les Éternels Pigistes (Montréal)

12 mars 2010
1h20
adulte



© photo : Pierre Desjardins

Ce que la critique en pense...

« Bien sûr, on rit beaucoup. Mais pas seulement. Par moments, l'écriture est remarquablement juste, étonnamment sensible. [...] Une galerie de personnages [...] à laquelle le talent des comédiens et la direction inspirée de Marie Charlebois donnent beaucoup de relief. »

Christian ST-PIERRE, Voir

« *Pi...?!* est un spectacle qui écorche un peu par son propos, par quelques répliques cinglantes, [...] où la grande complicité d'interprètes de talent se fait sentir. [...] Le texte de Bégin réserve des moments de grande finesse. »

Josée BILODEAU, Radio-Canada

Dans l'antichambre de la vie et de la mort...

Autour d'une table, deux couples dans la quarantaine se retrouvent pour un repas entre amis. Il y a quelques mois, Emmanuel, chez qui se déroule la soirée, fut déclaré mort pendant 17 minutes à la suite d'un accident de voiture. Troublé par cette traversée «de l'autre côté», il demeure muet sur son expérience, même avec ses proches. Le sujet, tabou, plane lourdement au-dessus des convives...

Seizième lettre de l'alphabet grec et nombre (3,141592...) aux décimales interminables situé quelque part entre le 3 et le 4, Pi est ici le symbole d'une zone entre le passé et le présent d'un amour, entre le vrai et le faux, entre la vie et la mort. Avec beaucoup de finesse, *Pi...?!* aborde également la peur de vieillir et le choix que l'on fait d'embrasser pleinement — ou non — la vie.

TEXTE / CHRISTIAN BÉGIN
MISE EN SCÈNE / MARIE CHARLEBOIS
JEU / CHRISTIAN BÉGIN, MARIE CHARLEBOIS,
PATRICE COQUEREAU, PIER PAQUETTE ET
ISABELLE VINCENT

VOUS AIMEREZ AUSSI...

Le Salon automate, le 12 septembre 2009

Le Boxeur, le 30 octobre 2009

Coma Unplugged, le 13 novembre 2009

Les Parfaits Inconnus (4 à 104 ans), le 12 décembre 2009

Charles et Berthin, du 27 janvier au 13 février 2010

Interdit de s'embrasser, le 11 mars 2010

L'Énéide, le 27 mars 2010