

Saison 2009-2010

Le Salon automate

12 septembre 2009
1h45
adulte

Momentum (Montréal)
en coproduction avec Usine C (Montréal)

Une codiffusion du Théâtre La Rubrique et de ManiganSes



© photo : Rolline Laporte

Une femme, solitaire et nostalgique d'une certaine époque, recrée pour son divertissement un salon littéraire. Ses invités : le Poète dandy, la Mécène buveuse et l'Artiste de cabaret sont des automates de grandeur humaine, articulés et dotés de parole, aux mécanismes fascinants et rendant parfaitement l'illusion de la vie.

Elle s'applique en leur compagnie à ressusciter l'art de la conversation, cultivé dans ces mythiques réunions d'artistes et d'intellectuels du XVI^e siècle jusqu'au milieu du XX^e. Bien qu'ils respectent les règles d'or du Salon : écoute active, cohérence, brièveté, tact et sens de la répartie, les automates, par leur nature préprogrammée, s'en tiendront toujours à une seule ligne de pensée. Dans ce contexte, qui triomphera ? Une confrontation burlesque de toute éternité.

TEXTE, MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION /
NATHALIE CLAUDE
VOIX DES AUTOMATES / **CÉLINE BONNIER, PATRICE COQUEREAU** et **MARIE-FRANCE LAMBERT**

Ce que la critique en pense...

« **Nathalie Claude aborde avec humour et originalité le rapport entre l'humain et la machine. [...] Ce *Salon automate* est une curiosité très amusante qui nous fait passer un agréable moment.** »

Sylvie ST-JACQUES, La Presse

« **Le résultat est réussi tant sur le plan de l'esthétique que sur celui de la robotique. [...] *Le Salon automate* mérite d'être vu et applaudi.** »

Luc BOULANGER, Le Devoir

VOUS AIMEREZ AUSSI...

Le Boxeur, le 30 octobre 2009

Coma Unplugged, le 13 novembre 2009

Les Parfaits Inconnus (4 à 104 ans), le 12 décembre 2009

Charles et Berthin, du 27 janvier au 13 février 2010

Interdit de s'embrasser, le 11 mars 2010

Pi...?!, le 12 mars 2010

L'Énéide, le 27 mars 2010