

Saison 2009-2010

Charles et Berthin

Le Théâtre La Rubrique (Saguenay)

**27 janvier au
13 février 2010**
**du mercredi au samedi à 20h
1h40**
adulte



© photo-montage : Annie Jean-Lavoie

La force de ce récit avec sa chronologie à rebours, l'époque et le contexte, la beauté de cette langue inventée par Stephan Cloutier, cette histoire d'amour impossible, tous ces éléments interpellent sans aucune doute les spectateurs tout en leur faisant découvrir une nouvelle facette de notre dramaturgie contemporaine.

Paris, 1672. Versailles, 1663. Pézenas 1655.

Le cœur ou la raison ? En trois temps, à rebours, nous voyons se désagréger, se déployer et naître la relation entre Charles Varlet de la Grange, comédien chez Molière et administrateur méticuleux de sa troupe, et un aventurier téméraire du nom de Berthin Rabussin.

Pourquoi choisit-on de mettre son talent et une grande partie de sa vie au service du talent d'un autre quitte à renoncer à une partie de soi-même? Comment deux hommes peuvent-ils s'aimer dans ce siècle des Lumières où il n'y a même pas de nom pour désigner les sentiments et les gestes – punissables de mort – qui les unissent l'un à l'autre?

TEXTE / **STEPHAN CLOUTIER**
MISE EN SCÈNE / **BENOÎT LAGRANDEUR**
INTERPRÉTATION / **ÉMILIE BOUCHARD-JEAN, JOSÉE LAPORTE, ÉRIC LAPRISE ET CHRISTIAN OUELLET**
ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE / **ÉMILIE GILBERT-GAGNON**
DÉCORS ET ACCESSOIRES / **SERGE LAPIERRE**
COSTUMES / **HÉLÈNE SOUCY**
ÉCLAIRAGES / **JESSIKA MALTAIS-JEAN**
ENVIRONNEMENT SONORE / **À VENIR**

VOUS AIMEREZ AUSSI...

Le Salon automate, le 12 septembre 2009

Le Boxeur, le 30 octobre 2009

Coma Unplugged, le 13 novembre 2009

Les Parfaits Inconnus (4 à 104 ans), le 12 décembre 2009

Interdit de s'embrasser, le 11 mars 2010

Pi...?!, le 12 mars 2010

L'Énéide, le 27 mars 2010